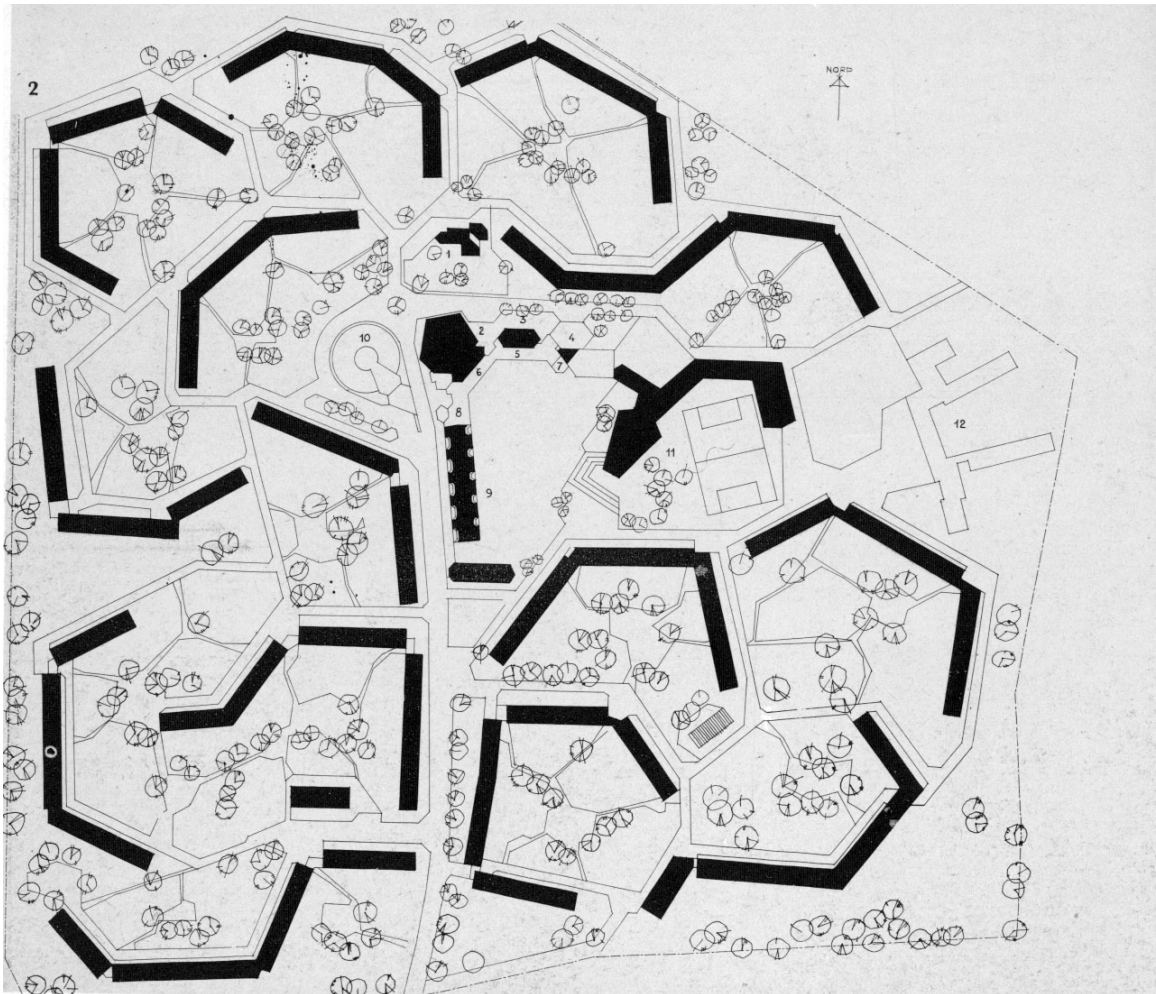


La Falchera
Turin, 1950-51



Lead Architect: Giovanni Astengo.

Design Team: A. Molli Boffa, M. Passanti, N. Renacco, A. Rizzotti.

Location: Four miles north of the center of Turin.

Number of housing units: 1,446.

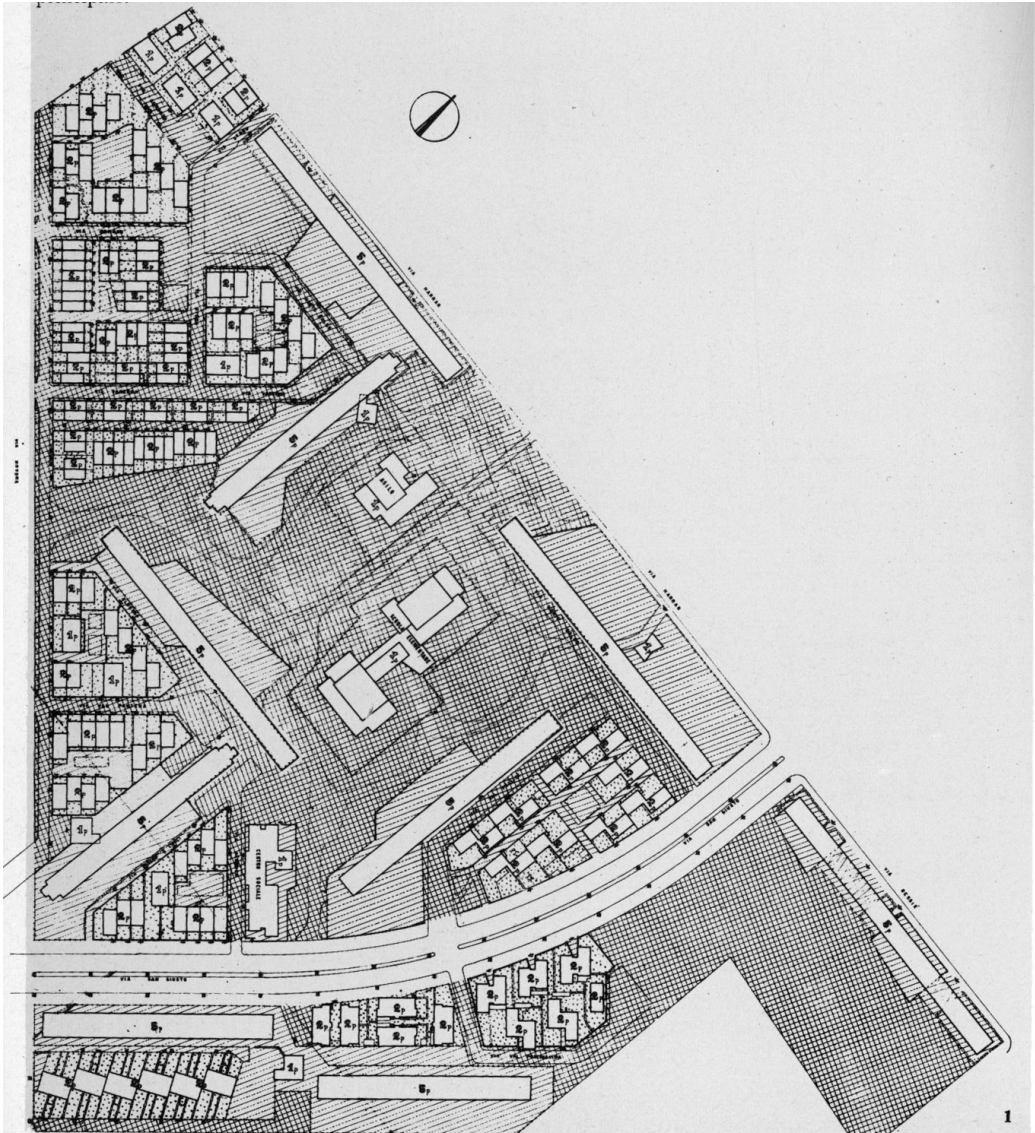
Area: 29 hectares.

Building Types: Three-story row houses and flats, a church, schools, an auto-mechanic, and market area.

La Falchera
Turin, 1950-51



Harrar
Milan, 1951-55



Urban Design: Luigi Figini, Gino Pollini, Gio Ponti.

Design Team: Piero Bottoni, Luigi Ghò, Mario Morini, Gianluigi Reggio, Alberto Rosselli, Mario Tedeschi, Mario Tevarotto, Tito Varisco, Carlo Villa.

Location: Roughly four miles west of the center of Milan.

Number of housing units: 942

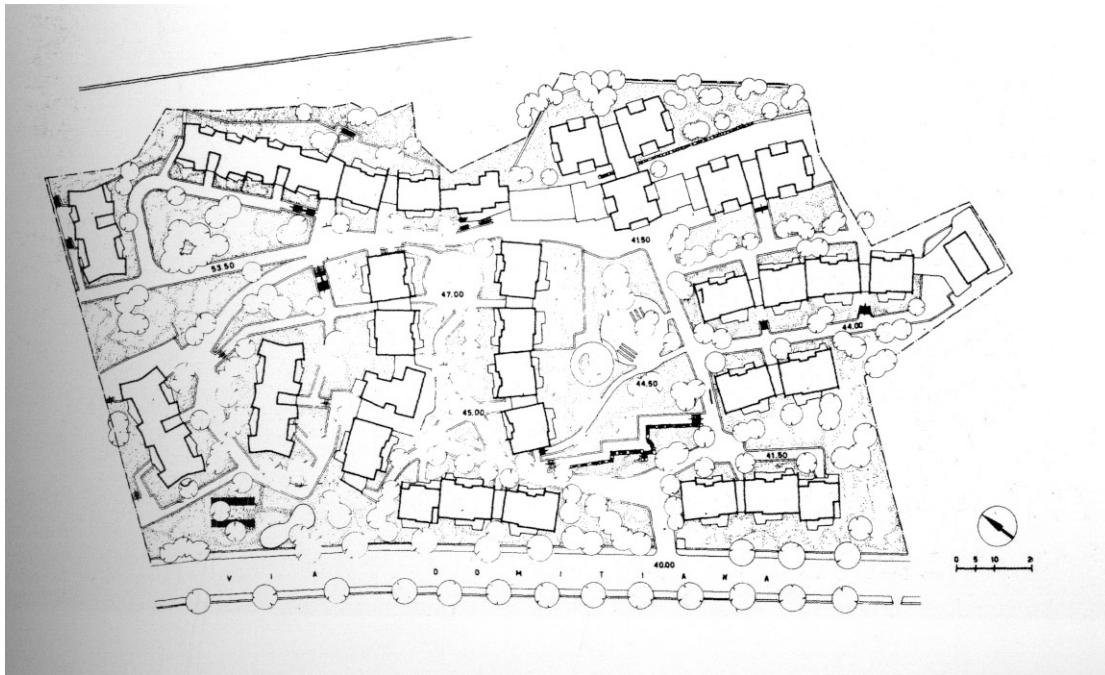
Area: 14 hectares.

Building Types: One- and two-story row houses, five- and six-story blocks, shops, schools, and a social center

Harrar
Milan, 1951-55



Ina-Casa Olivetti
Pozzuoli, 1952-63



Lead Architect: Luigi Cosenza.

Location: Ten miles west of the center of Naples.

Number of housing units: 110.

Area: Two hectares

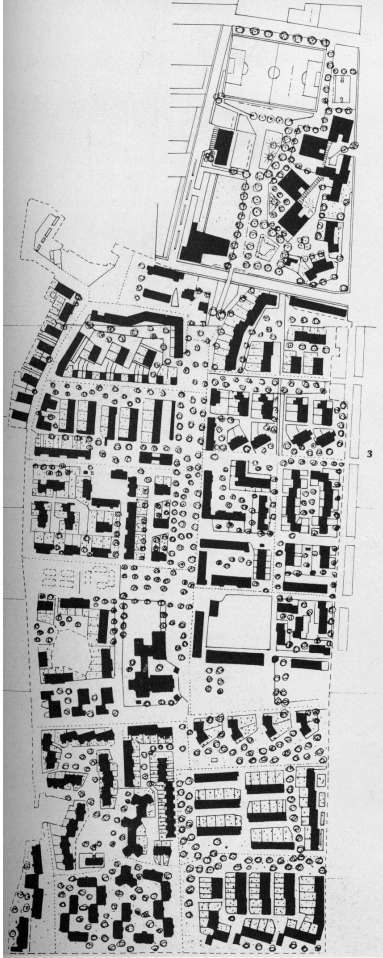
Building Types: Primarily three-story apartment blocks.

Ina-Casa Olivetti
Pozzuoli, 1952-63



Palazzo dei Diavoli or L'Isolotto

Florence, 1950-54



Design Team: R. Bellucci, Enrico Del Debbio, A. Di Castro, R. Fagnoni, G. Michelucci, A. Pagani, S. Pastorini, M. Pellegrini, F. Poggi, F. Tiezzi, Giuseppe Vaccaro.

Location: Two miles to the west of the center of Florence.

Number of housing units: 1,600.

Area: 46 hectares.

Building Types: A church, market, shops, schools, a social center, a gymnasium, office space and a variety of housing types including four- and five-story apartment blocks, and two-story row houses.

Palazzo dei Diavoli
Florence, 1950-54



Pastena

Salerno, Second *Settennio*



Lead Architect: Bruno Zevi.

Design Team: I. Balletti, M. Calandra, A. Di Carlo, L. Ronchi, L. Rubino.

Location: Two miles southeast of the center of Salerno.

Number of housing units: 216.

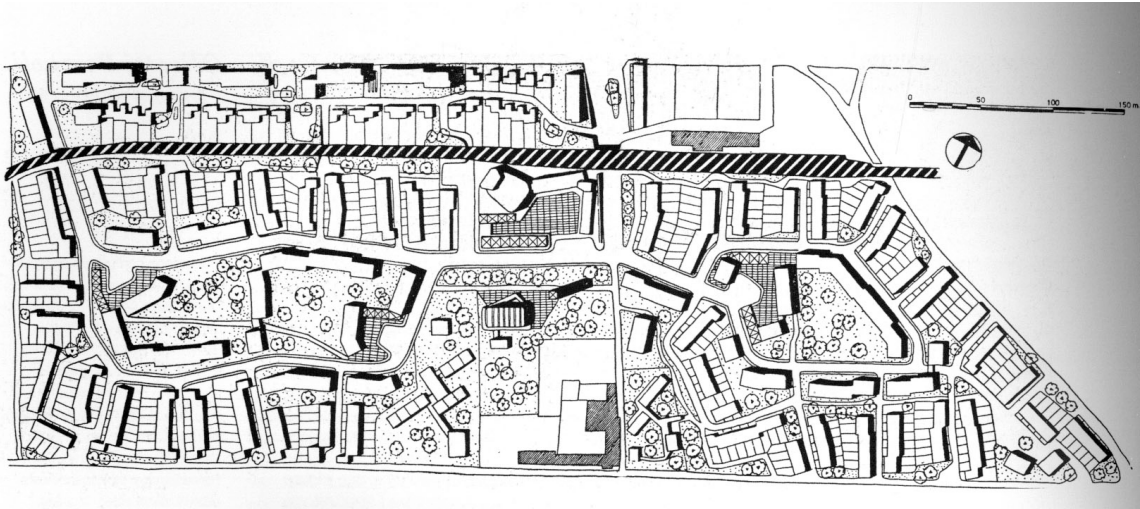
Area: 5.5 hectares

Building Types: A school, social center, market and housing types including two-story row houses, and four-story housing blocks.

Pastena
Salerno, Second *Settennio*



Ponticelli
Naples, 1951-56.



Lead Architect: Adalberto Libera.

Design Team: Alberi, Barbato, Bernadelli, Calzolari, Michele Capobianco, Caroppo, Cozzi, De Gasperis, Enrico Del Debbio, R. Del Debbio, Luise, Luigi Maffezzoli, Mascolini, Mezzana, Roberto Pane.

Location: Five miles east of the center of Naples.

Number of housing units: 751.

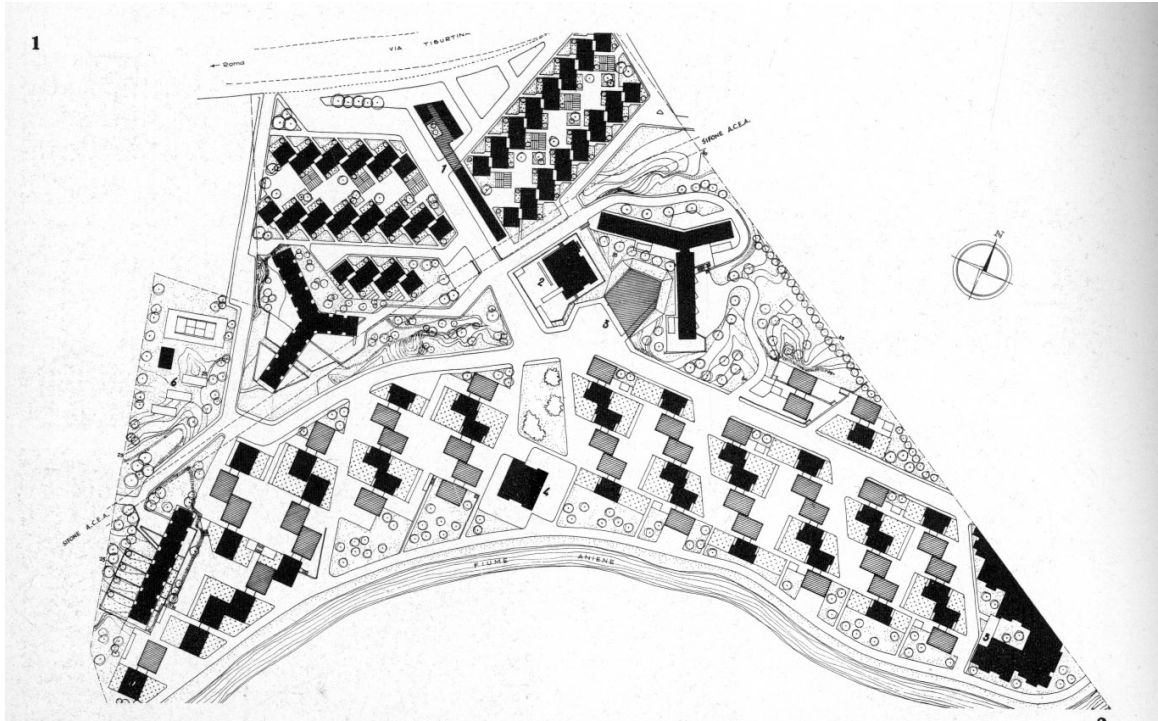
Area: 16 hectares.

Building Types: Two- and three-story row houses, three- to five-story apartment blocks, a church, schools, and shops.

Ponticelli
Naples, 1951-56.



Ponte Mammolo Rome, 1956-61.



Lead Architect: Giuseppe Vaccaro.

Design Team: Renato Amato, Sergio Brugnoli, Antonino Manzone, Sergio Musmeci, Franco Palpacelli, and Robert and Denise Scott Brown (drafters).

Lead Architect of Northwest area: Luigi Vagnetti.

Design Team of Northwest area: Sergio Bollati, Matteo Constantino, Gaspare De Fiore, Leonardo Fodera, and Maurizio Vitale.

Location: Five miles to the northeast of Rome, along the Via Tiburtina.

Number of Housing Units: 425.

Area: 12.5 hectares.

Building Types: Two-story row houses, three-, four- and five-story blocks, social center, shops, covered market, and two schools.

Ponte Mammolo
Rome, 1956-61.



Tiburtino

Rome, 1949-52.



Lead Architects: Mario Ridolfi and Ludovico Quaroni.

Design Team: Mario Fiorentino, Federico Gorio, Pier Maria Lugli, Michele Valori, Carlo Melograni, Guido Rinaldi, Carlo Aymonino, Carlo Chiarini, Sergio Lenci, Maurizio Lanza, and Gian Carlo Menichetti.

Location: Three miles to the northeast of Rome along the Via Tiburtina.

Number of Housing Units: 684.

Area: 8.0 hectares.

Building Types: Six and seven story housing towers, three-, four-, and five-story housing blocks, and shops.

Tuscolano I, II, and III

Rome, 1950-54, 1950-56, and 1952-57.



Architects of Tuscolano I: C. Dall'Olio, L. Favini, M. Pallottini, M. Paniconi, G. Pediconi, F. Barbaliscia, P. Barucci, M. Castellazzi, B. Di Gaddo, P. Morresi, M. Serangeli, P. Marconi, L. Ciarlini, L. Orestano, G. Nicolosi, R. Marino, F. Dinelli, O. Fasolo, G. Fioroni, A. Gatti, R. Landriscina, A. Mainardi, F. Minissi, G. Minnucci, M. Tavanti, R. Venturi.

Architects of Tuscolano II: Mario De Renzi, Saverio Muratori (team leaders), L. Cambellotti, F. Fariello, G. Perugini, G. Roisecco, D. Tassotti, L. Vagnetti.

Architect of Tuscolano III: Adalberto Libera.

Number of Housing Units: 3,150.

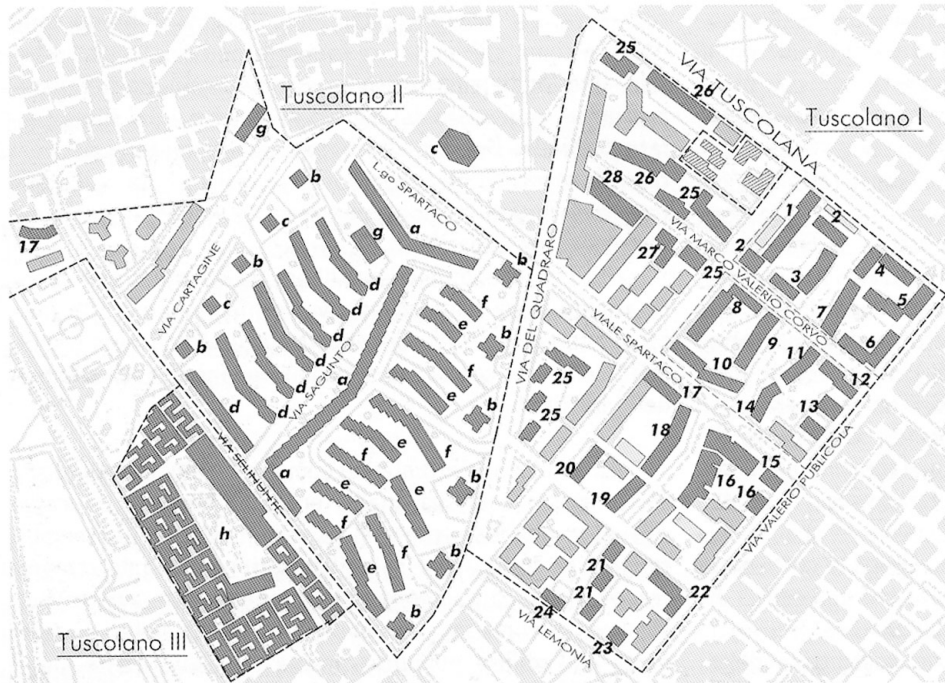
Area: 35.5 hectares.

Number of Residents: 25,000.

Building Types: Nine and ten story towers, four, five and six story row houses, freestanding single-family homes, church, a social center, a market, shops, garages, and a police station.

Tuscolano

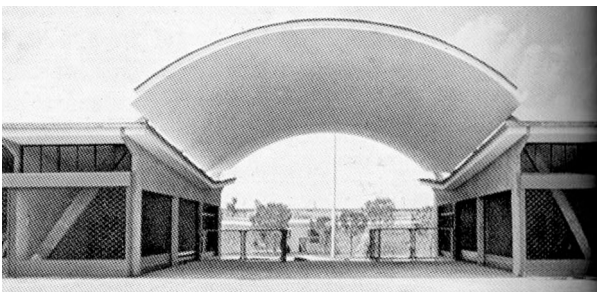
Rome, 1950-4, 1950-6, and 1952-7.



1 - Planimetria generale, con l'individuazione dei tre settori e dei progettisti degli edifici



Tuscolano II.



Tuscolano III.

Valco San Paolo Rome, 1949-52.



Urban Planners: Saverio Muratori and Mario de Renzi.

Architects: Saverio Muratori, Mario de Renzi, Mario Panconi, Giulio Pediconi, and Fernando Puccioni.

Number of Housing Units: 440.

Area: 48,200 square meters.

Number of Residents: 2,600.

Building Types: Three to eight story residential buildings and shops.

Valco San Paolo
Rome, 1949-52.



Villa Longo
Matera, 1958-62



Lead Architect: Domenico Virgili.

Design Team: G. Nale, M. Provenzani.

Location: A mile and a half to the northwest of Matera, between Via Nazionale and Via Dante.

Number of housing units: 285.

Area: 5 hectares.

Building Types: Three- and four-story blocks of housing, a social center, and a shop.

Bibliography

Archives Consulted

Accademia Nazionale di San Luca

Contains drawings by Mario Ridolfi and Federico Gorio.

Archivio Centrale dello Stato, Rome

Contains documents related to the creation of the Ina-Casa legislation.

Archivio Luce, Rome

Contains newsreels, documentaries and photographs related to the postwar housing and employment crises and the Ina-Casa plan. See: ww.luce.it.

Archivio Storico Comunale, Bologna

Drawings of Borgo Panigale. Fondo dell'Ufficio Tecnico, Fondo dell'Ufficio Patrimonio.

Archivio Storico dell'INA

Contains various documents related to the Ina-Casa plan. See the article by Dr. Antonio Ratti listed in the secondary sources as well as the theses by Sonia Galasso for a detailed list of archive contents.

Archivio di Stato, Matera, Basilicata

Drawings of Villa Longo: Fondo: Genio Civile VI; Buste: 185, 203, 207, 209, 219

ATER Rome

Contains drawings pertaining to publicly sponsored housing projects in Rome including the Tiburtino and Garbatella.

Azienda casa Emilia-Romagna della Provincia dei Bologna (ACER Archive Bologna)

Contains drawings related to Borgo Panigale as well as innumerable other public housing projects.

Biblioteca del progetto, La Triennale di Milano

Contains documents, catalogs and photographs related to Triennale Exhibitions.

Biblioteca dell'Archivio Piero Bottoni del Politecnico, Milan

Contains various documents from the 1945 *Primo convegno nazionale per la ricostituzione edilizia*. Also contains the survey of Ina-Casa residents and various other documents related to Ina-Casa.

Interviews

Deirce Mantovani and Deanna Mantovanni, Bologna, June 2007

Rosanna Ferando, May 2007

Agostino Tucco Benito and Corretto Grucchi, Serra Venerdì neighborhood of Matera,
June 2007

Primary Sources

Films and newsreels

Benedetti, P. *Giorno di festa*. Italy: Luce, 1958.

Cronache del mezzogiorno. Italy: La Settimana Incom, Luce, 1955.

De Sica, Vittorio. *Miracolo a Milano*. Santa Monica, Calif.: Criterion collection, 1951.

_____. *Ieri, Oggi, Domani*. Italy, 1963.

Ferrari, Nicolo. *Cronache dell'urbanistica Italiana*. film. Italy, 1954.

Ferroni, Giorgio. *Ieri e oggi*. Italy: Luce, 1951.

_____. *Qualcuno pensa a noi*. Italy: Luce, 1952.

_____. *Giorno di scuola*. Italy: Luce, 1954.

_____. *Ai margini della citta'*. Italy: Luce, 1954.

Gandin, M. *La citta' degli uomini*. film. Italy, 1954.

Gandin, M. *Una fabbrica e il suo ambiente*. Italy: Luce, 1957.

Lavori di ricostruzione nell'Italia del dopoguerra. Italy: Luce, 1946.

Loy, M. *Domenica in provincia*. Italy: Luce, 1954.

Marcellini, R. *Citta' nella citta'*. Italy: Luce, 1953.

Melanco, Marco. *Cercando Casa*. Italy: Luce, 1999.

A Milano dimostrazione dei disoccupati. Italy: Luce, 1945.

Nel mondo dell'industria. Italy: La Settimana Incom, Luce, 1955.

Padova: inaugurazione di nuove case popolari. Progetti di case del "Piano Fanfani."
Italy: Luce, 1949.

Paolucci, G. *Oggi Domenica*. Italy: Luce, 1957.

Per i senza-tetto: il villaggio S. Francesco. Nei pressi di Roma, sorge il nuovo villaggio grazie ai contributi del Comune e del Vaticano. Italy: Luce, 1949.

Per i lavoratori: poliambulatorio e case a Torino. Gronchi inaugura il nuovo poliambulatorio INAL; Fanfani in visita ai cantieri dell'INA; le case sono destinate ai dipendenti dell'FIAT. Italy: Luce, 1949.

Per il Mezzogiorno d'Italia. Napoli: 60,000 nuovi alloggi popolari, di cui già la metà' disponibili, costruiti grazie all'intervento dell'INA case. Italy: La Settimana Incom, Luce, 1953.

Pierri, G. *Braccia e Lavoro.* 1952.

Pietra su pietra. Italy: Luce, 1948.

Ricostruzione: il ministro Fanfani nelle Puglie. Italy: Luce, 1949.

Roma: inaugurata la mostra dell'edilizia alla presenza del ministro Aldisio. Italy: Luce, 1950.

Roma nel dopoguerra. Italy: Luce, 1946.

Rosi, Francesco. *Le mani sulla città (Hands over the city).* Irvington, NY Chatsworth, CA: Criterion Collection ; Distributed by Image Entertainment, 1963.

Sala, Vittorio. *045 Ricostruzione Edilizia.* 1952.

_____. *Le case degli italiani.* Italy: Luce, 1958.

_____. *Una casa per tutti.* 1962.

Scattini, T. *Borgate della riforma.* Italy: Documento film, 1955.

Trapani, F. *Le case del sole.* Italy: Luce, 1961.

Un paese italiano ridotto in macerie dai bombardamenti. Italy: Luce, 1945.

Selected Ina-Casa Documents and Publications

Il Centro sociale nel complesso INA-Casa. Roma: Ente gestione servizio sociale per Lavoratori, 1961.

Comitato di Attuazione e del Collegio dei Revisori dei Conti. *Piano incremento occupazione operaia, case per lavoratori, bilancio della gestione INA-Casa per l'esercizio 1949/50-1950/51.* Roma: 1950.

Gestione Ina-Casa. *Ignazio Gardella: la chiesa di Cesate.* Roma: Gestione INA-CASA, 1959.

Gestione Ina-Casa. *Piano INA-CASA Primo Settennio: Metodi e risultati*. Roma: 1956.

Gestione Ina-Casa. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori: Capitolato Generale D'Appalto*. Roma:1950.

Guala, Filiberto. "Il piano di costruzione delle case per i lavoratori." In *Le case dei lavoratori*, edited by Ministero del Lavoro e Prev. Sociale. Roma, 1958.

Ministero del Lavoro e della Previdenza Sociale. *Piano INA-CASA Primo Settennio: Gli Artefici*. Roma:1956.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori, 1. Suggestimenti, norme, e schemi per la elaborazione e presentazione dei progetti: Bandi dei Concorsi*. Roma: F. Damasso, 1949.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori, 2. Suggestimenti, esempi e norme per la progettazione urbanistica: Progetti tipo*. Roma: F. Damasso, 1950.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori, 3. Guida per l'esame dei progetti delle costruzioni Ina-Casa da realizzare nel secondo settennio*. Roma: F. Damasso, 1956.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori, 4. Norme per le costruzioni del secondo settennio estratte da delibere del comitato di attuazione del piano e del consiglio direttivo della Gestione Ina-Casa*. Roma: F. Damasso, 1956.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori: Provvedimenti per incrementare l'occupazione operaia, agevolando lo costruzione de case per lavoratori. Proroga ed ampliamento: Norme di attuazione*. Roma: Tip. Babuino. ASI, Busta 9.

_____. *Piano incremento occupazione operaia case per lavoratori, Tre anni di attivita del Piano Fanfani-Case*. Roma: F. Damasso 1952.

Journal Articles

"Abitazioni nel Friuli e in Lucania." *Architettura: cronache e storia* 50 (1959): 514-519.

Argenti, Maria. "Adalberto Libera, l'insula INA-Casa al Tuscolano." *Rassegna di architettura e urbanistica* 39, no. 117 (2005): 86-97.

Astengo, Giovanni. "Nuovi quartieri in Italia." *Urbanistica* 21, no. 7 (1951): 9-13.

Aymonino, Carlo. "Matera: mito e realta." *Casabella continuità*, no. 231 (1959): 7-12.

- Aymonino, Carlo, Carlo Chiarini, Federico Gorio, and Ludovico Quaroni. "Unità residenziale al km. 7 della Via Tiburtina." *Casabella continuità* 215 (1957): 18-43.
- Bonelli, Renato. "Complesso residenziale a Matera-Villa Longo, architetto Domenico Virgili e collaboratori." *L'Architettura* 49, no. 7 (1959): 484-5.
- _____. "Quartiere residenziale a Forte di Quezzi, Genova." *L'Architettura* 41, no. 11 (1959): 762-3.
- "Bourg résidentiel de la Martella a Matera." *Architecture d'aujourd'hui* 22 (1952): 14-15.
- Carbonara, Pasquale. "INA-CASA: Quartieri residenziali." In *Architettura pratica*. Torino: UTET, 1954.
- "Complesso residenziale a Matera-Villa Longo." *Architettura: cronache e storia* 5 (1959): 484-485.
- "Composizione di unità alloggio in gruppi: INA-CASA: porto San Giorgio nelle Marche, quartiere al Valco San Paolo in Roma." *Spazio*, no. 5 (1951): 56-58.
- "Cooperative housing, Italy." *Casabella continuità* 257 (1961): 41.
- "Cripte rupestri nella Murgia di Matera." *Architettura: cronache e storia* 10, no. 112 (1965): 698-701.
- "Discussioni. Americanizzazione e modernizzazione nell'Europa postbellica." *Passato e Presente* 9, no. 23 (1990): 19-46.
- "Due nuovi quartieri INA : casa in Puglia." *Casabella continuità* 249 (1961): 24-35.
- "Gestione INA-casa : quartiere stella polare ad Ostia." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 60-62.
- "Gestione INA-casa." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952).
- "Gestione INA-casa : abitazioni a Beinasco." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 18-22.
- "Gestione INA-casa, casa d'abitazione a Monsummano." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 32-33.
- "Gestione INA-casa, case al valco S. Paolo a Roma." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 23-26.

- "Gestione INA-casa, gruppo di abitazioni a Pistoia." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 27-29.
- "Gestione INA-casa, quartiere stella polare ad Ostia." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 60-62.
- "Gestione INA-casa, sistemazione urbanistica de parte del quartiere Tuscolano a Roma." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 43-45.
- "Gestione INA-casa. Abitazioni a Castrocaro (Forli) e S. Arcangelo di Romagna." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 14-17.
- "Gestione INA-casa. Gruppo di abitazioni a Cerignola." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 7-13.
- "Gestione INA-casa. Gruppo di abitazioni a Livorno." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 34-37.
- "Gestione INA-casa. Gruppo di case a Solofra (Avellino)." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 68-70.
- "Gestione INA-casa. Quartiere Tuscolano, Roma." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 52-53.
- Guala, Filiberto. "Il piano di costruzione delle case per i lavoratori." In *Le case dei lavoratori*, edited by Ministero del Lavoro e Prev. Sociale. Roma, 1958.
- _____. "Il problema della casa." In *Atti del l'Assemblea generale dell'Azione Cattolica Italiana*, Assisi maggio. Roma, 1954.
- "Il congresso delle A.P.A.O. Italiane." *Metron* 23-24 (1948): 37-51.
- "Il quartiere ina-casa in Via Dessiè a Milano." *Domus* 270 (1952): 9-15.
- "Il VIII congresso nazionale di urbanistica e la mostra dell'Ina-Casa a Bologna." *Casabella continuità* 223 (1959): 12-14.
- "La chiesa del quartiere Ina-casa in Baggio." *Casabella continuità* 208 (1955): 49-57.
- "La città nostra: utilizziamola." *Abitare* 131 (1974): 136-178.
- "La costituzione dell'associazione per l'architettura organica a roma." *Metron* 2 (1945): 75-76.
- Lenci, Sergio, Carlo Chiarini, Marcella Girelli, and Mario Coppa. "Esperienze nella progettazione del quartiere Spine Bianche a Matera." *Casabella continuità*, no.

- 231 (1959): 21-24, 29-30.
- "Matera." *Casabella continuità*, no. 231 (1959): 8-33.
- "The new empiricism, Sweden's latest style." *Architectural review* 101 (1947): 199-204.
- "Piano di risanamento dei "Sassi" di Matera; Quartiere "A" Spine Bianche (1955-59); Quartiere "B" Serra Vernerdi (1955-57); Quartiere "C" Lanera." *Casabella continuità*, no. 231 (1959): 13-20, 25-28, 31-35.
- Piccinato, Luigi. "Comunità della compagna romana." (1954).
- _____. "Matera : i sassi i nuovi borghi e il piano regolatore." *Urbanistica* 24, no. 15-16 (1954): 142-151.
- _____. "Metodologia urbanistica." (1960).
- "Proposta per una nuova piazza a Matera." *Industria delle costruzioni* 29, no. 282 (1995): 64-65.
- Quaroni, Lucovico. "Citta' e quartiere nella attuale fase critica di cultura." *La Casa* n.3 (1956).
- Quaroni, Ludovico. "I concorsi nazionali per il quartiere Piccianello a Matera e per il borgo di Torre Spagnola." *Architettura: cronache e storia* 1, no. 2 (1955): 196-205.
- _____. "Il Paese dei barocchi." *Casabella continuità* 215 (1957): 24-5.
- "Quartiere INA-casa a Reggio Emilia, Via Scandiano." *Casabella continuità* 223 (1959): 19-24.
- "Quartieri INA-casa del il settennio." *Urbanistica* 28 (1959): 81-83.
- "Quartiere INA-Casa e INCIS di via Cavedone a Bologna." *Casabella continuità* 267 (1962): 24-48.
- "Recente attività dello studio romano "Architetti e Ingegneri"." *Architettura: cronache e storia* 9, no. 93 (1963): 150-169.
- Ridolfi, Mario. "Il Manuale dell'architetto." *Metron* 8 (1946).
- Roisecco, Giulio. "La casa dell'uomo." *Rassegna critica di architettura* 5, no. 26-27 (1952): 3-6.
- "Scuola a Bernalda presso Matera." *Architettura: cronache e storia* 9, no. 98 (1963): 592-

- Tedeschi, Enrico. "Urbanistica: arte di governo." *Metron* 3 (1945): 3-8.
- Tentori, Francesco. "Dieci anni della gestione INA Casa: necessita di un dibattito costruttivo." *Casabella continuità* 248 (1961): 52-53.
- _____. "Il VIIe Congresso nazionale di urbanistica e la mostra dell'Ina-Casa a Bologna." *Casabella continuità* 223 (1958): 12-14.
- Tombola, Giuseppe. *Urbanistica: Storia e tecnica*. Padova: CEDAM, 1958.

Other Primary Sources

- A.N.I.A.I. *Quanto e come si è costruito in Italia nel primo decennio del dopoguerra*. Bucarest: Il Congresso Internazionale, 1957
- Administration, Economic Cooperation. *Italy, country study, European recovery program*. Washington D.C.: U. S. Govt. Printing Office, 1949.
- Alberti, Salvatore. *Caratteristiche e preferenze di un gruppo di famiglie assegnatarie di alloggi INA-CASA*. Roma: Gestione INA-CASA Ente gestione servizio sociale, 1956.
- _____. *Condizioni di abitazione e stati morbosi*. Roma: Gestione INA-CASA Ente gestione servizio sociale, 1958.
- _____. *Le Condizioni di abitazione in Italia nel 1881*. Vol. 8, 1961.
- Beretta Anguissola, Luigi. "Contributo del Piano Fanfani-Case al sollievo della disoccupazione nel 1950-1." In *Atti del IV Congresso Nazionale UCID*. Genova, 1951.
- _____. *I 14 anni del piano Ina-Casa*. Roma: Staderini, 1963.
- Bosisio, Pietro Giulio; Guido Beretta; Gio Ponti; Pierangelo Pozzi; Eugenio Soncini; Giuseppe Vaccaro; Carlo Villa, ed. *Verso la casa esatta*. Milano: Editrice Italiana, 1945.
- Bottoni, Piero. *La casa a chi lavoro*. Milano: Gorlich, 1945.
- Casa al IV Congresso nazionale di urbanistica, Venezia, ottobre, 1952*. Roma, 1953.
- Case e ville; ville al mare e in montagna, case per appartamenti, realizzazioni ina-casa*. Milano: Gorlich, 1958.

- Coppolo D'Anna, Paola. "Centri sociali." In *Architettura pratica*. Torino: UTET, 1954.
- De Cocci, Danilo. *Il Piano Fanfani-Case*. Roma: Cinque Lune, 1958.
- Diotallevi, I. and F. Marescotti. *Il problema sociale costruttivo ed economico dell'abitazione*. Milan: Poligno, 1948.
- Esperienze urbanistiche in Italia*. Roma: Istituto nazionale di urbanistica, 1952.
- Gasparrelli, Luigi. *Edilizia popolare ed economica, la casa per tutti. Raccolta di dati, diagrammi, progetti e leggi ad uso dei progettisti e costruttori di case di abitazione*. Milano: Hoepli, 1961.
- Guala, Filiberto. "Il problema della casa." In *Atti del l'Assemblea generale dell'Azione Cattolica Italiana*, Assisi maggio. Roma, 1954.
- Howard, Ebenezer. *Garden cities of to-morrow*. London: Swan Sonnenschein, 1902.
- Istituto centrale di, statistica. *IX censimento generale della popolazione, 4 novembre 1951*. Roma: ABETE, 1954.
- _____. *Censimento 1951: Abitazioni*. Vol. VI. Roma, 1957.
- _____. *Sommario di statistiche storiche, 1926-1985*. Roma: Istituto centrale di statistica, 1986.
- "Ina-Casa." In *Per L'Italia: Atti e documenti della ricostruzione italiana*, edited by Democrazia Cristiana, 4" Politica sociale, 87-115. Rome, 1953.
- L'INA-Casa al IV Congresso Nazionale di Urbanistica*. Venezia: Istituto nazionale di urbanistica, 1952.
- Jacobs, Jane. *The Death and Life of Great American Cities*. New York City: Random House Inc., 1961.
- Libera, Adalberto. "Ina-Casa: La scala del quartiere residenziale." In *Esperienze urbanistiche in Italia*, 129-150. Roma: Istituto nazionale di urbanistica, 1952.
- Manuale dell'architetto*. Roma: C.N.R.-U.S.I.S., 1946.
- Mariani, Valerio. *Coscienza dell'abitare (INACASA)*. Roma, 1956.
- Marotta, Bernardo. "UNRRA-CASAS: Dalla ricostruzione post-bellica alla creazione dei borghi." In *Esperienze urbanistiche in Italia*, 110-127. Roma: Istituto nazionale di urbanistica, 1952.

- Marta, Roberto. "I nuclei edilizi INACASA nelle città italiane." In *Atti del VII Congresso Nazionale dell'edilizia e dell'abitazione*, edited by AGERE. Roma, 1962.
- Montalcini, Levi Gino. "Considerazioni di carattere tecnico relative all'attuazione sperimentale della legge Fanfani-Case." In *Atti e rassegna tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti di Torino*, edited by AGERE, anno III, no.9. Torino, 1949.
- Morelli, Lidia. *Massaie di Domani: Conversazioni di economia domestica per le scuole secondarie di avviamento professionale a tipo industriale femminile*. 2nd ed. Torino: S. Lattes & C. Editori, 1935.
- Nuove Esperienze urbanistiche in Italia*. Roma: Istituto Nazionale Urbanistica, 1956.
- Olivetti, Adriano. *Community Ideals*. Milano: Edizioni di Comunità, 1956.
- _____. *Society, State, community*. Milano: Edizioni di comunità, 1954.
- Pagano, Giuseppe, and Guarniero Daniel. *Architettura rurale italiana* Quaderni della Triennale. Milano: U. Hoepli, 1936.
- Panzarasa, Silvano. "Edilizia economica: realtà e prospettive." In *Atti del VII Congresso Nazionale dell'edilizia dell'abitazione*, edited by AGERE. Roma, 1962.
- Paroli, Augusto. "La costruzione e l'assegnazione delle case per i lavoratori." In *Le case dei lavoratori*, edited by Ministero del Lavoro e Prev. Sociale. Roma, 1958.
- Pasolini, Pier Paolo. *A Violent Life*. Manchester: Carcanet, 1985. XXX
- Pensabene, Giuseppe. *Antologia di architettura INA-CASA (impressioni di un architetto)*. Roma, 1960.
- Le Pianificazione Regionale: Congresso nazionale d'urbanistica (4th: 1952: Venice)*. Roma: Istituto nazionale di urbanistica, 1953.
- Piccinato, Luigi. "Planned rural development and the preservation of the countryside in Italy." In *International Housing and Town Planning Congress*, 50-56. London, 1935.
- Piccinato, Luigi. *Urbanistica* Collezione di metron, 3. Rome: Sandron, 1947.
- I Problemi delle periferie urbane*. Roma: Cinque Lune, 1960.
- Purpura, Rosario. *Le Case per i Lavoratori: Il Piano Fanfani*. Roma: J. Sapi, 1950.

- Quaroni, Lucovico. *L'architettura delle città*. Roma: Sansaini, 1939.
- _____. *Poor Class Housing in Italy*. Rome: Ministry of Public Works, 1959.
- Rose, Arnould. *Indagine sull'integrazione sociale in due quartieri di Roma*. Roma: Istituto di Statistica dell'Universita' di Roma - Sez. di Sociologia, 1959.
- Salvatore, Alberti. *Condizioni di abitazione e stati morbosi: Inchiesta schermografica su famiglie assegnatarie di alloggi INA-CASA*. Roma: E.G.S.S., 1958.
- Salvatore, Alberti. "Il Piano settennale per incrementare l'occupazione mediante la costruzione di case operaie (1949-60)." In *I piani di sviluppo in Italia dal 1945 al 1960*. Milano: Giuffre, 1960.
- Il Servizio Sociale nei quartieri di edilizia pubblica: Sei anni di attivita'*. Roma: E.G.S.S., 1961.
- Toso, Agostino. *Massimario della cooperativa edilizia: La cooperativa edilizia nella Gestione INACASA*. Roma: Stamoeria Nazionale, 1958.
- Trevisan, Carlo. *Urbanizzazione, ricerca e servizio sociale in Italia*. Roma: E.G.S.S.
- XT: 10. Triennale di Milano*. Milano: Triennale di Milano, 1954.
- Zecchino, Giovanni. *Norme in materia di costruzione di assegnazione e di amministrazione di alloggi per lavoratori: Il Piano Fanfani*. Empoli, 1953.
- Zevi, Bruno. "L'architettura dell'INA-CASA." *L'INA-CASA al IV Congresso Nazionale di Urbanistica* Ottobre (1952).

Secondary Sources

- Agrest, Diana, Patricia Conway, and Leslie Weisman. *The Sex of Architecture*. New York: Harry N. Abrams, 1996.
- Angeletti, Paolo. *Case romane : la periferia e le case popolari*. Roma: CLEAR, 1984.
- Aries, Philippe and Duby Georges. "The Italian Family: Paradoxes of Privacy." In *A history of private life*, edited by Antoine and Gerard Vincent Prost, 5, 451-501. Cambridge, Mass.: Belknap Press of Harvard University Press, 1987.
- Astarita, Rossano. *Gli architetti di Olivetti: una storia di committenza industriale*. Milano, Italy: F. Angeli, 2000.
- Baffa, Matilde. *Il Movimento di studi per l'architettura: 1945-1961*. Roma: Laterza, 1995.

- Baranski, Zygmunt G., and Robert Lumley. *Culture and conflict in postwar Italy: essays on mass and popular culture*. New York: St. Martin Press, 1990.
- Baranski, Zygmunt G., and Rebecca J. West. *The Cambridge companion to modern Italian culture*: Cambridge University Press, 2001.
- Bartolini, Francesco. "La speculazione edilizia negli anni cinquanta: rappresentazioni e interpretazioni." *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, no. 1 (2006): 201-207.
- Bedani, Gino, and B. A. Haddock. *The politics of Italian national identity: A multidisciplinary perspective*. Cardiff: University of Wales Press, 2000.
- Bernini, Stefania. "'Non case ma città': La Pira and L'Isolotto a Firenze." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 413-430. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Bico, Elena and Antonio Ratti. "Ina-Casa: le origine del grande intervento edilizio." *Il Bollettino Rivista del Gruppo Generali* 13, no. IX (2003): 10-15.
- Blau, Eve. *The architecture of Red Vienna, 1919-1934*. Cambridge, Mass: MIT Press, 1999.
- Boltri, Daniele. *Architetture olivettiane a Ivrea : i luoghi del lavoro e i servizi socio-assistenziali di fabbrica*. Roma: Ivrea; Torino: Gangemi; Fondazione Adriano Olivetti, 1998.
- Bonifazio, Patrizia, and Paolo Scrivano. *Olivetti builds: Modern architecture in Ivrea* Milano: Skira, 2001.
- Bonomo, Bruno. "Le Lotte per la casa alla Magliana negli anni settanta." *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, no. 1 (2005): 176-180.
- _____. "Lo Sviluppo urbano di Roma nel secondo dopoguerra (1945-1975): storia e storiografia." *Roma Moderna e Contemporanea* 14, no. 1 (2006): 275-308.
- Bortolotti, Lando. *Storia della politica edilizia in Italia*. Roma: Editori Riuniti, 1978.
- Bottini, Fabrizio. "Ina-Casa: progetto sociale, consenso, idee di spazio." *Storia Urbana* 24, no. 90 (2000): 99-124.
- Bosworth, R. J. B. *The Italian Dictatorship: Problems and Perspectives in the Interpretations of Mussolini and Fascism*. New York: Arnold, 1998.
- _____. *Mussolini's Italy: Life under the dictatorship, 1915-1945*. New York: Penguin Books, 2006.

- Bosworth, R. J. B., and Patrizia Dogliani. *Italian fascism: History, memory, and representation*. Houndmills, Basingstoke, Hampshire: New York, N. Y.: Macmillan; St. Martin's, 1999.
- Bottoni, Piero, and Graziella Tonon. *Una nuova antichissima bellezza: scritti editi e inediti, 1927-1973*. Roma-Bari: Laterza, 1995.
- Bottini, Fabrizio. "Gli obiettivi sociali: un'alfabetizzazione alla modernità." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 3-32. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Boudon, Philippe. *Lived-in architecture: Le Corbusier's Pessac revisited*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1972.
- Brucato, Giovanna. "Tutto Zevi 1: 1934-44." *Architettura* 46, no. 534 (2000): 239-258.
- _____. "Tutto Zevi 2: 1945-54." *Architettura* 46, no. 535 (2000): 315-334.
- _____. "Tutto Zevi 3: 1955-64." *Architettura* 46, no. 536 (2000): 393-412. XXX
- Brunetti, Fabrizio. *L'architettura in Italia negli anni della ricostruzione*. Firenze: Alinea, 1986.
- Buccaro, Alfredo and Giancarlo Mainini, ed. *Luigi Cosenza oggi: 1905/2005*. Napoli: CLEAN Edizioni, 2006.
- Caldwell, Lesley. "The Family in the Fifties: A Notion in Conflict with a Reality." In *Italy in the Cold War: Politics, Culture and Society 1948-1958*, edited by Christopher Duggan, Wagstaff Christopher, 149-58. Oxford: Washington, DC, 1995.
- Caesar, Michael Hainsworth Peter. *Writers & society in contemporary Italy: A collection of essays*. Leamington Spa: Berg, 1984.
- Calabi, Donatella. *La Politica della casa all'inizio del XX secolo: atti della prima giornata di studio "Luigi Luzzatti" per la storia dell'Italia contemporanea*. Venezia: Istituto Veneto di Scienze Lettere ed Arti, 1995.
- Caniglia Rispoli, Costanza and Amalia Signorelli. "L'esperienza del piano Ina-Casa: Tra antropologia e urbanistica." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 187-204. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Cao, Umberto. *Giuseppe Vaccaro: Colonia marina a Cesenatico (1936-38)*. Roma: CLEAR, 1994.

- Capanna, Alessandra. "La casa di tutti: il primo concorso INA-Casa e la ricostruzione civile del Paese." *Rassegna di architettura e urbanistica* 39, no. 117 (2005): 78-85.
- Capobianca, Michele and Emanuele Carreri., ed. *Architettura italiana: 1940-1959*. Napoli: Electa Napoli, 1998.
- Capuano, Alessandra. *La costruzione del progetto urbano: 3 laboratori di progettazione architettonica e urbana + 3 laboratori di costruzione: un'esperienza in comune*. Roma: Gangemi, 2005.
- Capuano, Alessandra, ed. *Temi e figure nell'architettura romana 1944-2004*. Roma: Gangemi Editore, 2005.
- Capurso, Luigia. "A nord di Bari: Quartiere e città pubblica." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 471-480. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Carbonara, Pasquale. "INA-CASA: Quartieri residenziali." In *Architettura pratica*. Torino: UTET, 1954.
- Carlone, Linda and Massimo Calzoni. "Il villaggio INA-CASA di Borgo Panigale: piccola cronistoria di un quartiere." In *Borgo Panigale: Da villaggio mesolitico a quartiere cittadino*, edited by Manuela Iodice, 147-156. Bologna: Cassa Rurale ed Artigiana di Borgo Panigale, 1990.
- Carughi, Ugo. *Città' Architettura Edilizia Pubblica: Napoli e il Piano INA-Casa*. Napoli: CLEAN Edizioni, 2006.
- Casciato, Maristella. *The Amsterdam school*. Rotterdam: 010 Publishers, 1996.
- _____. "The "Casa all'Italiana" and the idea of modern dwelling in fascist Italy." *Journal of architecture* 5, no. 4 (2000): pp.335-353.
- _____. ""Forum": architettura e cultura nei primi anni Sessanta." *Casabella* 57, no. 606, pp.48-53 (1993): 69-70.
- _____. "Gli esordi della rivista "Metron": eventi e protagonisti." *Rassegna di architettura e urbanistica* 39, no. 117 (2005): 45-55.
- _____. ""L'invenzione della realtà": realismo e neorealismo nell'Italia degli anni cinquanta." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 205-222. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- _____. "The Italian mosaic: the architect as historian." *Journal of the Society of*

Architectural Historians 62, no. 1 (2003): pp.92-101.

_____. "La "casa dell'uomo": un ricordo di Franco Marescotti." *Casabella* 55, no. 584 (1991): 26-27.

_____. "Neorealism in Italian Architecture." In *Anxious Modernisms: experimentation in postwar architectural culture*, edited by Sarah Williams and Rejean Legault Goldhagen, 25-53. Montreal: Canadian Centre for Architecture, 2000.

_____. "A propos of Bruno Zevi." (2000): 72-76.

_____. "Rome cannot bear the present: the city in modern Italian literature." (1999): 16-19.

Casciato, Maristella, Giuliano Gresleri, ed. *Architetture per Bologna*. Bologna: Editrice Compositori, 2006.

Casu, Alessandra. "Ricostruzione, espansioni urbane e villaggi operai nella Sardegna meridionale." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 481-492. Roma: Donzelli Editore, 2001.

Catelani, Riccardo and Carlo Trevisan. *Citta' in trasformazione e Servizio Sociale*. Roma: E.G.S.S., 1961.

_____. "I centri sociali nello sviluppo delle citta'." In *International Review of Community Development*. Roma: E.G.S.S., 1961.

Celant, Germano. *The Italian metamorphosis, 1943-1968*. New York: Guggenheim Museum Publications, 1994.

Ciacci, Leonardo. "Una casa per tutti: La mise en scene del piano Ina-Casa." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 223-248. Roma: Donzelli Editore, 2001.

Ciorra, Pippo. *Ludovico Quaroni, 1911-1987 Documenti di architettura*. Milano: Electa, 1989.

Ciucci, Giorgio. *Gli architetti e il fascismo: architettura e citta, 1922-1944*. Torino: Einaudi, 1989.

Ciucci, Giorgio and Maristella Casciato. *Franco Marescotti e la casa civile, 1934-56*. Rome, 1980.

Coppolo D'Anna, Paola. "Centri sociali." In *Architettura pratica*. Torino: UTET, 1954.

- Corbusier, Le. *Towards a new architecture*. New York: Holt Rinehart and Winston, 1976.
- Consonni, Giancarlo, Lodovico Meneghetti, and Graziella Tonon, eds. *Piero Bottoni: opera completa*. Milano: Fabbri Editori, 1990.
- Crainz, Guido. *Storia del miracolo italiano: Culture, identita' trasformazioni fra anni cinquanta e sessanta*: Donzelli Editore, 2005.
- Dal Co, Francesco. *Storia dell'architettura italiana: Il secondo Novecento*. Milano: Electa, 1997.
- D'Attore, Pier Paolo. "Il Piano Marshall, politica, economia, relazioni internazionali nella ricostruzione Italiana." *Passato e Presente*, no. 7 (1985): 31-63.
- D'Attorre, Pier Paolo. "Anche noi possiamo essere prosperi: Aiuti ERP e politiche della produttività negli anni cinquanta." *Quaderni Storici* 20, no. 1 (1985): 55-93.
- Daunton, M. J., and Matthew Hilton. *The politics of consumption: Material culture and citizenship in Europe and America*. Oxford: Berg, 2001.
- De Grazia, Victoria. *The culture of consent: Mass organization of leisure in fascist Italy*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981.
- _____. *How fascism ruled women: Italy, 1922-1945*. Berkeley: University of California Press, 1992.
- De Guttry, Irene. *Guide to modern Rome: Architecture 1870- 2000*. Roma: De Luca, 2001.
- De Lucia, Vezio. *Se questa e' una citta': La condizione urbana nell'Italia contemporanea*. Roma: Donzelli Editore, 2006.
- DePieri, Filippo, and Paolo Scrivano. "Representing the 'Historical Centre' of Bologna: Preservation Policies and reinvention of an Urban Identity." *Urban History Review* 33, no. 1 (2004): 34-45.
- De Sessa, Cesare. *Luigi Piccinato, architetto*. Bari: Dedalo, 1985.
- Di Biagi, Paola. "La "citta pubblica" e l'Ina-Casa." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 3-32. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- _____. *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*. Roma: Donzelli Editore, 2001.

- Di Biagi, Paola e Paolo Nicoloso. "Protagonisti: Filiberto Guala e Renato Bonelli." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 133-48. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Di Lorenzo, Italo. *Studio sull'edilizia abitativa*. Roma: Centro Studi del Ministero LL.PP., 1962.
- Di Nolfo, Ennio. *Le paure e le speranze degli Italiani (1943-1953)* Saggi. Milano: A. Mondadori, 1986.
- Di Nolfo, Ennio, Romain Rainero, and Brunello Vigezzi. *L'Italia e la politica di potenza in Europa (1950-60)*. Settimo Milanese: Marzorati, 1992.
- Dolcetta, Bruno. "Un bilancio: Significati, speranze e delusioni." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 249-260. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Doordan, Dennis P. *Building modern Italy: Italian architecture, 1914-1936*. New York, NY: Princeton Architectural Press, 1988.
- Duggan, Christopher Wagstaff Christopher. *Italy in the Cold War : politics, culture and society 1948-1958*. Oxford: Washington, DC, 1995.
- Durbiano, Giovanni. *I nuovi maestri: architetti tra politica e cultura nel dopoguerra*. 1. ed. Polis; Saggi Marsilio; Variation: Polis (Marsilio editori). Venezia: Marsilio, 2000.
- Eley, Geoff and Ronald Grigor Suny, ed. *Becoming National: A Reader*. New York: Oxford University Press, 1996.
- Ellwood, David W. "The Impact of the Marshall Plan on Italy; The Impact of Italy on the Marshall Plan." *European Contributions to American Studies* 25 (1993): 100-24.
- _____. "La Propaganda del piano Marshall in Italia." *Passato e Presente*, no. 9 (1985): 153-71.
- Ellwood, David W. *Rebuilding Europe: Western Europe, America, and postwar reconstruction*. London: New York, 1992.
- Evans, Robin. "Figures, Doors and Passages." In *Translation from Drawing to Building and Other Essays*, 55-92. Cambridge: MIT Press, 1997.
- Fabbri, Marcello. *L'urbanistica italiana dal dopoguerra a oggi : storia, ideologie, immagini*. Bari: De Donato, 1983.
- Fanfani e la casa: gli anni Cinquanta e il modello italiano di welfare state: il piano INA-*

- Casa*. Roma: Rubbettino; Istituto Luigi Sturzo, 2002.
- Farabegoli, Johnny. "Oltre il neorealismo: Il piano Fanfani a Roma." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 431-452. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Ferretti, Roberto. "Le Case per il popolo: l'edilizia popolare a Bologna tra liberalismo e Fascismo." *Contemporanea: Rivista di Storia dell'800 e del '900* 3, no. 2 (2000): 233-259.
- Fiore, Mimmo. "Il Piano Regolatore e l'architettura negli anni trenta a Matera." *Storia Urbana* 22, no. 85 (1998): 73-95.
- Fishman, Robert. *Bourgeois utopias: The rise and fall of suburbia*. New York: Basic Books, 1987.
- _____. *Urban utopias in the twentieth century: Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, and Le Corbusier*. New York: Basic Books, 1977.
- Focardi, Filippo. *La guerra della memoria : la Resistenza nel dibattito politico italiano dal 1945 a oggi*. Roma: GLF editori Laterza, 2005.
- Fonseca, Cosimo Damiano, Rosalba Demetrio and Grazia Guadagno. *Matera*. Bari: Editori Laterza, 2003.
- Foot, John. "Migration and the "Miracle" at Milan: The Neighborhoods of Baggio, Barona, Bovisa and Comasina in the 1950s and 1960s." *Journal of Historical Sociology* 10, no. 2 (1997): 184-212.
- _____. *Milan since the miracle: city, culture, and identity*. Oxford: New York, 2001.
- _____. "Television and the City: The Impact of Television in Milan, 1954-1960." *Contemporary European History* 8, no. 3 (1999): 379-394.
- _____. "Mass Cultures, Popular Cultures and the Working Class in Milan, 1950-70." *Social History* 24, no. 2 (1999): 134-157.
- Forgacs, David, Lumley Robert. *Italian cultural studies: an introduction*. Oxford: New York, 1996.
- Frampton, Kenneth. "Foreward." In *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960*, edited by Eric Mumford. Cambridge, Massachusetts: MIT Press, 2000.
- Franck, Karen A., and Sherry Ahrentzen. *New households, new housing*. New York: Van Nostrand Reinhold, 1989.

- Fraser, Steve, and Gary Gerstle. *The Rise and fall of the New Deal order, 1930-1980*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1989.
- Fried, Robert C. *Planning the eternal city; Roman politics and planning since World War II*. New Haven: Yale University Press, 1973.
- Friedman, Alice T. *Women and the making of the modern house: A social and architectural history*. New York: Abrams, 1998.
- Fuller, Mia. *Moderns abroad: Architecture, Cities, and Italian Imperialism*. New York: Routledge, 2006.
- Fuller, Mia. "Tradition as a means to the end of tradition: Farmer's houses in Italy's Fascist-era new towns." In *The end of tradition?*, edited by Nezar AlSayyad, 171-186. London; New York: Routledge, 2004.
- Gabaccia, Donna. *Italy's Many Diasporas*. Seattle: University of Washington Press, 2000.
- Gabellini, Patrizia. "I manuali: una strategia normativa." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 99-112. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Galasso, Sonia. "Il Fondo INA-Casa nell'Archivio INA." Thesis, Università della Tuscia, 2002-3.
- _____. "L'Appendice Architettonica del Fondo INA-Casa nell'Archivio Storico INA." Tesi di laurea specialistica, Università della Tuscia, 2003-4.
- Garofalo, Francesco, and Luca Veresani. *Adalberto Libera*. New York, N.Y.: Princeton Architectural Press, 1992.
- Ghirardo, Diane Yvonne. *Building new communities: New Deal America and Fascist Italy*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1989.
- _____. "Italian architects and Fascist politics: An evaluation of the Rationalist's role in regime building." *Society of Architectural Historians. Journal* (1980): v.39.
- _____. "Modern currents along the Tiber." *Places* 14, no. 3 (2002): 73-76.
- Ghisalberti, Alberto Maria. *Dizionario biografico degli Italiani*. Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 1960.
- Giambruno, Mariacristina. *Una galleria di architettura moderna: il villaggio INA-Casa di Cesate: costruzione, vicende, prospettive di conservazione*. Firenze: Alinea,

2002.

Ginsborg, Paul. *A History of Contemporary Italy: Society and Politics 1943-1988*. New York: Palgrave Macmillan, 2003.

Giordani, Pierluigi, Giuliano Gresleri, and Nicola Marzot. *Bologna: architettura, città, paesaggio*. Roma: Mancosu, 2006.

Gori, Enzo and Gianni Rivolta. *Garbatella mia*. Roma: La Campanella, 2004.

Gorio, Federico. "Il testimone." In *Fanfani e la casa: gli anni Cinquanta e il modello italiano di welfare state: il piano INA-Casa*, edited by Gabriele De Rosa, 229-270. Roma: Rubbettino; Istituto Luigi Sturzo, 2002.

Gostoli, Francesco, Ludovico Quaroni, and Ignazio Gardella. *Le due città: dialoghi con Quaroni e Gardella: opinioni, riflessioni progettuali*. Venezia: Arsenale, 1990.

Gregory, Rob. "Heroism versus empiricism." *Architectural review* 207, no. 1235 (2000): 68-73.

Gregotti, Vittorio. *New directions in Italian architecture* New directions in architecture. New York: G. Braziller, 1968.

Gresleri, Giuliano, and Pier Giorgio Massaretti. *Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950*. Venezia: Marsilio, 2001.

Gresleri, Giuliano. "Tra '800 e '900: Gli architetti, 'Le opere e i giorni'." In *Bologna : architettura, città, paesaggio*, edited by Pierluigi Giordani, Giuliano Gresleri and Nicola Marzot, 104-137. Roma: Mancosu, 2006.

Gruber, Helmut. *Red Vienna : experiment in working-class culture, 1919-1934*. New York: Oxford University Press, 1991.

Guccione, Margherita, Segarra Lagunes, Maria Margarita, Vittorini Rosalia. *Guida ai quartieri romani INA Casa*. Roma: Gangemi, 2002.

Gundle, Stephen. *Between Hollywood and Moscow: The Italian communists and the challenge of mass culture, 1943-1991* American encounters/global interactions;. Durham, N.C.: Duke University Press, 2000.

Guttenberg, Albert. "Abusivismo and the Borgate of Rome." In *Spontaneous Shelter: International Perspectives and Prospects*, edited by Carl V. Patton, 258-276. Philadelphia: Temple University Press, 1988.

Harloe, Michael. *The people's home?: Social rented housing in Europe & America*. Oxford, UK; Cambridge, USA: Blackwell, 1995.

- Harper, John Lamberton. *America and the reconstruction of Italy, 1945-1948*. Cambridge
Cambridgeshire ; New York: Cambridge University Press, 1986.
- Hewitt, Nicholas. *The Culture of reconstruction : European literature, thought, and film,
1945-50*. New York: St. Martin's Press, 1989.
- Hobsbawm, Eric, and Terence Ranger, ed. *The Invention of Tradition*. Cambridge:
University Press, 1983.
- Hoffmann, Stanley, ed. *In search of France*. Cambridge: Harvard University Press, 1963.
- Insolera, Italo. *Roma fascista nelle fotografie dell'Istituto Luce*. Roma: Editori riuniti:
Istituto luce, 2001.
- _____. *Roma moderna: un secolo di storia urbanistica, 1870-1970*. Torino: G.
Einaudi, 1993.
- Insolera, Italo, and Alessandra Maria Sette. *Roma tra le due guerre: cronache da una
citta che cambia*. Roma: Palombi, 2003.
- Iodice, Manuela, ed. *Borgo Panigale: Da villaggio mesolitico a quartiere cittadino*.
Bologna: Cassa Rurale ed Artigiana di Borgo Panigale, 1990.
- Jachec, Nancy. "Anti-communism at Home, Europeanism Abroad: Italian Cultural Policy
at the Venice Biennale, 1948-1958." *Contemporary European History* 14, no. 2
(2005): 193-217.
- Kirk, Terry. *The Architecture of Modern Italy, v.1: The challenge of tradition, 1750-
1900*. United States: Princeton Architectural Press, Chronicle Bks, 2005.
- _____. *The Architecture of Modern Italy, v.2: Visions of Utopia, 1900-present*.
United States: Princeton Architectural Press, Chronicle Bks, 2005.
- Kostof, Spiro. "The drafting of a master plan for Roma Capitale; an exordium." *Journal
of the Society of Architectural Historians* 35, no. 1 (1976): 4-20.
- _____. "The emperor and the Duce; The planning of Piazzale Augusto Imperatore in
Rome." *Art and architecture in the service of politics* (1978): 270-325.
- _____. *The Third Rome, 1870-1950; Traffic and Glory*. Berkeley: University Art
Museum, 1974.
- La Russa, Vincenzo. *Amintore Fanfani*. Soveria Mannelli: Rubbettino, 2006.
- Lane, Barbara Miller. *Architecture and politics in Germany, 1918-1945*. Cambridge,

- Mass.,: Harvard University Press, 1968.
- Lasansky, D. Medina. *The Renaissance perfected : architecture, spectacle, and tourism in fascist Italy*. University Park, Penn.: Pennsylvania State University Press, 2004.
- Levi, Carlo. *Christ stopped at Eboli*. London: Penguin Books, 2000.
- Lumley, Robert, and John Foot. *Italian cityscapes: Culture and urban change in contemporary Italy*. Exeter: University of Exeter Press, 2004.
- Luppi, Ferruccio and Paolo Niccoloso. *Il Piano Fanfani in Friuli: Storia e Architettura dell'Ina-Casa*. Paisan di Prato: Editrice Leonardo, 2001.
- Luppi, Ferruccio. "I primi progetti per il territorio friulano." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 365-372. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Macarthur, John. *The Picturesque: Architecture, Disgust and Other Irregularities The Classical Tradition in Architecture*, Edited by Caroline van Eck. London: Routledge, 2007.
- Malossi, Elettra. "Spazio e comunita: passeggiando nella periferia bolognese." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 403-412. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Malusardi, Federico Piccinato Luigi. *Luigi Piccinato e l'urbanistica moderna*. Roma: Officina, 1993.
- Mangone, Fabio. "Un caso singolare: L'Ina-Casa a Capri." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 453-460. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Marchigiani, Elena. "Costruire le forme della città: L'Ina-Casa a Ferrara." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 373-388. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Marin, Alessandra. "Mestre, San Marco: Da manifesto a spazio abitabile." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 335-350. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Massaretti, Pier Giorgio. "Storiografia vaccariana nel nodo della ricostruzione post-bellica." In *Architetture per Bologna*, 179-206. Bologna: Editrice Compositori, 2006.
- Matulli, Giuseppe. *I provvedimenti legislativi sull'edilizia economica e popolare in Italia dal 1865 ad oggi*. Firenze: Dipartimento statistico-matematico dell'Università di

- Firenze, 1969.
- Mazzoleni, Chiara. "The concept of community in Italian town planning in the 1950s." *Planning Perspectives* 18 (2003): 325-342.
- McCarthy, Patrick. *Italy since 1945*: Oxford University Press, 2000.
- Melis, Paolo. *Adalberto Libera 1903-1963: I luoghi e le date di una vita*. Comune di Villa Lagarina: Nicolodi editore, 2003.
- Melograni, Piero. *La Famiglia italiana dall'Ottocento a oggi*. Roma: Laterza, 1988.
- Minelli, Anna R. *La politica per la casa*. Bologna: Società editrice il Mulino, 2004.
- Molinari, Luca. "Barrio INA-Casa, Cesate = INA-Casa neighborhood, Cesate." *2G: revista internacional de arquitectura = international architecture review* no.15 (2000): 50-57.
- _____. "F. Albini, G. Albricci, BBPR, I. Gardella, L. Castiglioni: barrio INA-Casa, Cesate = INA-Casa neighborhood, Cesate." *2G: revista internacional de arquitectura = international architecture review*, no. 15 (2000): 50-57.
- _____. "Giancarlo De Carlo: viviendas en el Barrio A, Spine Bianche = Apartment building in the Neighborhood A., Spine Bianche." *2G: revista internacional de arquitectura = international architecture review*, no.15 (2000): 44-49.
- Molinari, Luca, Paolo Scrivano, and Marco De Michelis. "Arquitectura italiana de la posguerra = Postwar Italian architecture." *2G* 15 (2000).
- Montedoro, Laura. "Piero Bottoni e l'Ina-Casa a Brescia: Un rapporto complesso." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 321-334. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Mornati, Stefania. "Il grande cantiere dell'INA Casa." *Industria delle costruzioni* no. 368 (2002): 106-113.
- Mulazzini, Marco. *Giuseppe Vaccaro*. Milan: Electa, 2002.
- Mumford, Eric. *The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960*. Cambridge, Massachusetts: MIT Press, 2000.
- Munarini, Stefano and Maria Chiara Tosi. "'Case nuove': Biografia di un frammento nel territorio veneto." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 351-364. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Muratore, G. "Gli anni della ricostruzione." *Controspazio* 3 (1974): 6-25.

- _____. "L'esperienza del Manuale." *Controspazio* 1 (1974): 82-92.
- Nicoloso, Paolo. "Genealogie del piano Fanfani, 1939-50." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 33-62. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- _____. *Gli architetti di Mussolini: Scuole e sindacato, architetti e massoni, professori e politici negli anni del regime*. Milan: Franco Angeli, 1999.
- _____. "Gli architetti: il rilancio di una professione." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 77-98. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Nuti, Franco. *Tre quartieri INA Casa in Toscana*. Firenze: Polistampa, 2004.
- Olmo, Carlo Maria. *Costruire la città dell'uomo: Adriano Olivetti e l'urbanistica*. Torino: Edizioni di Comunità, 2001.
- _____. "Themes and Realities of the Reconstruction." *Rassegna* 15, no. 54 (2) (1993): 6-19.
- Pace, Sergio. "Oltre Falchera: Torino e dintorni." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 279-92. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- _____. "Solidarity on easy terms: the INA-Casa Plan, 1948-1949." *Rassegna* 15, no. 54(2) (1993): 20-27.
- Pagano, Giuseppe. *Architettura e città durante il fascismo*. Roma: Bari: Laterza, 1976.
- _____. *Giuseppe Pagano: architettura tra guerre e polemiche*. Firenze: Alinea, 1991.
- Palmieri, Valerio. "Il neorealismo di Ridolfi e Frankl a Cerignola." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 461-470. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Panella, Raffaele. "Complesso urbano a Matera: Aymonino, Panella, Corazza." *Domus* 733 (1991).
- Paroli, Augusto. "La costruzione e l'assegnazione delle case per i lavoratori." In *Le case dei lavoratori*, edited by Ministero del Lavoro e Prev. Sociale. Roma, 1958.
- Pedrazzini, Alberto. "I quartieri della ricostruzione a Bologna." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 389-402. Roma: Donzelli Editore, 2001.

- _____. "Il meta del '900: La ricostruzione." In *Bologna : architettura, città, paesaggio*, 142-151. Roma: Mancosu, 2006.
- Pedret, Annie. "CIAM and the emergence of Team 10 thinking, 1945-1959." Dissertation, MIT, 2001.
- Per Bologna: Novant'anni di attività dell'Istituto Autonomo case Popolari 1906-1996.* Bologna: Rolo Banca 1473, 1996.
- Piccinato, Luigi. *La progettazione urbanistica: la città come organismo.* Venezia: Marsilio, 1988.
- _____. *Relazioni a piani regolatori : 1926-1974, 1975-1977.* Roma: Piccinato, 1977.
- _____. *Scritti vari : 1925-1974, 1975-1977.* Roma: Piccinato, 1977.
- Poli, Daniela. *Storie di quartiere: la vicenda INA-Casa nel villaggio Isolotto a Firenze.* Firenze: Polistampa, 2004.
- Poretti, Sergio. "Le tecniche edilizie: modelli per la ricostruzione." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 113-128. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Protasoni, Sara. "Il quartiere e la nuova scala della città: Figini e Pollini in Via Dessie a Milano." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 309-320. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Putnam, Robert D., Robert Leonardi, and Raffaella Nanetti. *Making democracy work: Civic traditions in modern Italy.* Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1993.
- Quaroni, Ludovico. *Il progetto per la città: dieci lezioni.* Roma: Edizioni Kappa, 1996.
- _____. "Itinerario dell'architetto Mario Fiorentino 1958-70." *Architettura: cronache e storia* 16, no. 8 (1970): 496-524.
- Quaroni, Ludovico, and Antonino Terranova. *La città' fisica.* 1a ed. Biblioteca di cultura moderna; 852; Variation: Biblioteca di cultura moderna (Editori Laterza); 852. Roma: Laterza, 1981.
- Quartararo, Rosaria. "Anni d'America: La ricostruzione, 1944-51." *Storia Contemporanea* 15, no. 6 (1984): 1223.
- _____. "L'Italia e il piano Marshall (1947-52)." *Storia Contemporanea* 15, no. 4 (1984): 647-722.

- Ratti, Antonio. "Il fondo Ina-Casa nell'Archivio storico dell'Ina." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 129-132. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Reichlin, Bruno. "Figures of Neorealism in Italian Architecture (Part 1)." *Grey Room* 05 (2001): 78-101.
- Ridolfi, Mario, and Bruno Zevi. "Eventi dell'architettura 1945-1955 = Architectural events 1945-1955." *Architettura* 40 (1994): 449-452.
- Ridolfi, Maurizio. *Propaganda e comunicazione politica: storia e trasformazioni nell'età contemporanea*. Milano: B. Mondadori, 2004.
- Rossi, Piero Ostilio. "Architettura e Urbanistica a Roma tra il 1940 e il 1943: una città in fermento." *Roma Moderna e Contemporanea* 11, no. 3 (2003): 601-617.
- Rudolph, Nicole. "At home in postwar France: The design and construction of domestic space, 1945-1975." Dissertation, New York University, 2005.
- Sabatino, Michelangelo. "Back to the drawing board? Revisiting the vernacular tradition in Italian modern architecture." *Annali di architettura: rivista del centro internazionale di studi di architettura Andrea Palladio*, no.16 (2004): 169-185.
- _____. "Italian modern architecture and the vernacular tradition: The aesthetics of morality." Dissertation, University of Toronto, 2005.
- _____. "Space of Criticism: Exhibitions and the Vernacular in Italian Modernism." *Journal of architectural education* 62, no. 3 (2009): 35-52.
- Salsano, Fernando. "Gli Sventramenti nella Roma Fascista: famiglie, proprietari e attività commerciali nelle aree demolite." *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, no. 1 (2005): 162-169.
- Salvatore, Alberti. "Il Piano settennale per incrementare l'occupazione mediante la costruzione di case operaie (1949-60)." In *I piani di sviluppo in Italia dal 1945 al 1960*. Milano: Giuffrè, 1960.
- Samassa, Francesco. "La stagione dell'Ina-Casa e il giovane Giancarlo De Carlo." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 293-308. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Scarpellini, Emanuela. *Comprare all'americana: Le origini della rivoluzione commerciale in Italia, 1945-1971* Storia e studi sull'impresa;. Bologna: Il Mulino, 2001.

Scrivano, Paolo. "A Country Beyond Its Borders. Foreign Influences and Infiltrations in Postwar Italian Architecture." *2G* 15 (2000): 12-17.

_____. "Defining the Profession of Architect in the Twentieth Century: France, Italy and the United States." *Contemporary European History* 13, no. 3 (2004): 345-356.

_____. "The Elusive Polemics of Theory and Practice: Giovanni Astengo, Giorgio Rigotti and the Post-war Debate over the Plan for Turin." *Planning Perspectives* 15, no. 1 (2000): 3-24.

_____. "Ludovico Quaroni, Mario Ridolfi: barrio INA-Casa Tiburtino, Roma = INA-Casa Tiburtino neighborhood, Rome." *2G: revista internacional de arquitectura = international architecture review* 15 (2000): 28-35.

_____. "Signs of Americanization in Italian Domestic Life: Italy's Postwar Conversion to Consumerism." *The Journal of Contemporary History* 40, no. 2 (2005): 317-340.

Secchi, Bernardo. "I quartieri dell'Ina-Casa e la costruzione della città contemporanea." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 149-60. Roma: Donzelli Editore, 2001.

Serra, Enrico, and Giulio Andreotti. *Professione : ambasciatore d'Italia : Aillaud, Attolico, Brosio, Ducci, Gaja, Gallarati Scotti, Ghigi, Guillet, Lucioli, Prato, Rosso, Quaroni, Vita Finzi, Vitetti* Storia diplomatica ; 19. Milano: F. Angeli, 1999.

Sinatra, Monica. *La Garbatella a Roma: 1920-1940*. Milano: Franco Angeli, 2006.

Smith, G. E. Kidder. *Italy builds; its modern architecture and native inheritance (L'Italia Costruisce)*. New York,: Reinhold, 1955.

Smith, Jason Scott. *Building New Deal liberalism : the political economy of public works, 1933-1956*. New York: Cambridge University Press, 2006.

Sotgia, Alice. "Politica della casa e assegnatari al Tuscolano negli anni cinquanta." *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, no. 1 (2005): 170-175.

_____. "Un Modello per la città pubblica: il piano Ina-Casa e l'idea di quartiere." *Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica*, no. 1 (2006): 214-218.

Sparke, Penny. "A Home for Everybody?: Design, Ideology and the culture of the home in Italy, 1945-72." In *Italy in the Cold War : politics, culture and society 1948-1958*, edited by Christopher Wagstaff Christopher Duggan, 225-241. Oxford: Washington, DC, 1995.

- Stenti, Sergio. "INA Ponticelli e Olivetti Pozzuoli: Due paradigmi dell'INA-Casa primo settennio." In *Citta' Architettura Edilizia Pubblica: Napoli e il Piano INA-Casa*, edited by Ugo Carughi, 141-51. Napoli: CLEAN Edizioni, 2006.
- Stieber, Nancy. *Housing design and society in Amsterdam: Reconfiguring urban order and identity, 1900-1920*. Chicago: University of Chicago Press, 1998.
- Tafari, Manfredo. *History of Italian architecture, 1944-1985*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 1989.
- Terranova, Antonino. *Quaroni, Ludovico: Architetture per cinquant'anni*. Roma: Gangemi, 1985.
- Tonna, Jo. "The spell of the Sassi." *Architectural review* 164, no. 977 (1978): 56-62.
- Toschi, Livio. "Gli Enti per le abitazioni popolari: dalle case a riscatto alle borgate." *Roma Moderna e Contemporanea* 2, no. 3 (1994): 817-840.
- _____. "The Istituto per le Case Popolari in Rome, 1903-14." 27, no. 2 (1979): 189-200.
- Trabalzi, Ferruccio. "Low Cost Housing: Twentieth-Century Rome." In *Out of site: a social criticism of architecture*, edited by Diane Yvonne Ghirardo, 129-156. Seattle: Bay Press, 1991.
- Vale, Lawrence. *Architecture, Power, and National Identity*: Yale University Press, 1992.
- Vale, Lawrence and Thomas J. Campanella, ed. *The Resilient City: How Modern Cities Recover from Disaster*. New York: Oxford University Press, 2005.
- Ventrone, Angelo. "Luci e ombre di riformismo dimenticato." In *La Grande Ricostruzione: Il Piano Ina-Casa e l'Italia degli anni cinquanta*, edited by Paola Di Biagi, 161-86. Roma: Donzelli Editore, 2001.
- Viccaro, Ulrike. *Storia di una borgata Gordiani: Dal fascismo agli anni del boom*. Milano: Franco Angeli, 2007.
- Whelan, Bernadette. "Marshall Plan Publicity and Propaganda in Italy and Ireland, 1947-1951." *Historical Journal of Film, Radio and Television* 23, no. 4 (2003): 311-328.
- Wright, Gwendolyn. *Building the dream: A social history of housing in America*. New York: Pantheon Books, 1981.
- _____. *Moralism and the model home: Domestic architecture and cultural conflict in*

Chicago, 1873-1913. Chicago: University of Chicago Press, 1980.

Zevi, Bruno. *The Modern Language of Architecture*. Seattle: The University of Washington Press, 1978.

_____. *Storia dell'architettura moderna: Da Frank Lloyd Wright a Frank O. Gehry: l'itinerario organico*. Vol. 2. 2 vols. Torino: Einaudi, 2001.

_____. *Storia dell'architettura moderna: Da William Morris ad Alvar Alto: la ricerca spazio-temporale*. Vol. 1. 2 vols. Torino: Einaudi, 2001.